





23. 시멘트 혼화제인 AE제에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 콘크리트 내부에 독립된 미세기포를 발생시켜 콘크리트 워커빌리티를 개선한다.
 나. AE제를 사용한 콘크리트의 강도는 물시멘트비가 일정한 경우 공기량 증가에 따라 압축강도가 저하된다.
 다. AE제를 사용하면 콘크리트 내부의 물이 이동되어 활발해져 블리딩이 증가한다.
 라. 경화 중에 건조 수축을 감소시킨다.
24. 다음 중 화성암에 속하지 않는 석재는?
 가. 부석 나. 사암
 다. 안산암 라. 화강암
25. 아스팔트의 물리적 성질 중 온도에 따른 견고성변화의 정도를 나타내는 것은?
 가. 침입도 나. 감온성
 다. 신도 라. 비중
26. 인조석에 사용되는 각종 안료로서 적절하지 않은 것은?
 가. 트래버틴 나. 황토
 다. 주도 라. 산화철
27. 점토에 톱밥이나 분탄 등의 가루를 혼합하여 소성한 것으로 절단, 못치기 등의 가공성이 우수한 것은?
 가. 이형 벽돌 나. 다공질 벽돌
 다. 내화 벽돌 라. 포도 벽돌
28. 다음 중 건축 재료의 일반적인 성질로 옳은 것은?
 가. 탄성 - 재료에 작용하는 외력이 어느 한도에 도달하면 외력의 증감 없이 변형만이 증대되는 성질
 나. 소성 - 물체에 외력이 작용하면 순간적으로 변형이 생기나 외력을 제거하면 순간적으로 원래의 형태로 회복하는 성질
 다. 취성 - 작은 변형만 나타나면 파괴되는 재료의 성질
 라. 연성 - 외력에 의해 얇게 퍼지는 성질
29. 다음 중 목재의 강도에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 섬유 방향의 인장강도가 목재의 제강도 중 가장 크다.
 나. 함수포화점 이상에서는 일정하다.
 다. 비중에 비례한다.
 라. 심재보다 변재가 크다.
30. 다음 중 재료명과 그 주용도의 연결이 옳지 않은 것은?
 가. 테라코타 - 구조재, 흡음재
 나. 테라조 - 벽, 바닥면의수장재
 다. 시멘트모르타르 - 외벽용 마감재
 라. 타일 - 내, 외벽 바닥면의 수장재
31. 다음 중 초기강도 발현이 가장 큰 시멘트는?
 가. 보통포틀랜드시멘트
 나. 고로시멘트
 다. 중용열포틀랜드시멘트
 라. 알루미나시멘트
32. 다음 미장바름 재료 중 수경성인 것은?
 가. 진흙 나. 회반죽
 다. 돌로마이트 플라스터 라. 경석고 플라스터
33. 다음 중 점토 제품의 소성온도 측정에 쓰이는 것은?
 가. 샤모트 추 나. 머플 추
 다. 호프만 추 라. 제게르 추
34. 탄소함유량이 증가함에 따라 철에 끼치는 영향으로 옳지 않은 것은?
 가. 항복강도의 증가 나. 연신율의 증가
 다. 경도의 증가 라. 용접성의 증가
35. 지하실이나 옥상의 채광용으로 사용하며 입사광선의 방향을 바꾸거나 확산 또는 집주시킬 목적으로 만든 일종의 유리제품은?
 가. 폼 글라스 나. 망입 유리
 다. 복층 유리 라. 프리즘 글래스
36. 다음 중 흡수율이 가장 큰 석재는?
 가. 화강암 나. 대리석
 다. 안산암 라. 점판암
37. 다음 중 콘크리트 시멘트 페이스트 속에 AE제, 알루미늄 분말 등을 첨가하여 만든 경량콘크리트는?
 가. 경량골재콘크리트 나. 경량기포콘크리트
 다. 무세골재콘크리트 라. 무근콘크리트
38. 다음 중 시멘트에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 시멘트의 분말도는 단위 중량에 대한 표면적, 즉 비표면적에 의하여 표시할 수 있다.
 나. 분말도가 큰 시멘트일수록 수화반응이 지연되어 응결 및 강도의 증진이 작다.
 다. 시멘트의 풍화란 시멘트가 습기를 흡수하여 경미한 수화반응을 일으켜 생성된 수산화칼슘과 공기 중의 탄산가스가 작용하여 탄산칼슘을 생성하는 작용을 말한다.
 라. 시멘트의 안정성 측정은 오토클레이브 팽창도 시험방법으로 행한다.
39. 콘크리트 배합에서 물-시멘트비와 가장 관계 깊은 것은?
 가. 콘크리트의 공기량 나. 콘크리트의 골재품질
 다. 콘크리트의 재령 라. 콘크리트의 강도
40. 다음 중 골재의 입도를 구하기 위한 시험은?
 가. 파쇄시험 나. 체가름시험
 다. 단위용적중량시험 라. 슬럼프시험
41. 단독주택의 평면계획에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?
 가. 침실은 다른 실의 통로가 되지 않도록 한다.
 나. 각 실의 상호 관계가 깊은 것은 격리시키는 것이 좋다.
 다. 내부 공간과 외부 공간을 합리적으로 연결시킨다.
 라. 평면 모양은 복잡하지 않도록 하고, 대지는 충분한 여유가 있어야 한다.
42. 생활 행위에 따른 동작을 가능하게 하며, 주거 공간을 구성하는 기본적인 것은?
 가. 인체 동작 공간 나. 개인 공간
 다. 공동 공간 라. 주거 집합 공간
43. 태양광선 중 자외선의 작용이 아닌 것은?
 가. 빛(밝음)의 작용 나. 화학적 작용
 다. 생물에 대한 생육작용 라. 살균작용
44. 조적조 벽체에서 1.5B쌓기의 두께로 옳은 것은? (단, 표준형 벽돌 사용)
 가. 190mm 나. 220mm
 다. 280mm 라. 290mm

45. 대지면적에 대한 연면적의 비율을 의미하는 것은?
 가. 건폐율 나. 용적률
 다. 건축면적 라. 바닥면적
46. 건축제도에서 석재의 재료 표시 기호(단면용)로 옳은 것은?
 가.  나. 
 다.  라. 
47. 묘사도구 중 연필에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 연필은 9H부터 6B까지 15종류에 F, HB를 포함하여 17단계로 구분한다.
 나. 밝은 상태에서 어두운 상태까지 폭넓게 명암을 나타낼 수 있다.
 다. 선명하게 보이고, 도면이 더러워지지 않는다.
 라. 다양한 질감 표현이 가능하며, 지울 수 있는 장점이 있다.
48. 제도 용지에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 제도 용지의 가로와 세로의 비는 :1이다.
 나. A0 용지의 넓이는 약 1㎡이다.
 다. A2 용지의 크기는 A0의 이다.
 라. 큰 도면을 서류철용으로 접을 때에는 A3의 크기로 접는 것을 원칙으로 한다.
49. 건축도면에서 사용되는 글자에 대한 설명 중 옳은 것은?
 가. 글자의 크기는 높이로 나타낸다.
 나. 글자체에 대한 규정은 없다.
 다. 문장은 가로쓰기가 원칙이며 세로쓰기는 어떠한 경우에도 할 수 없다.
 라. 4자리의 수는 3자리에 휴지부를 찍거나 간격을 반드시 두어야 한다.
50. 증기난방의 응축수 환수방식에 의한 분류에 속하지 않는 것은?
 가. 중력 환수식 나. 기계 환수식
 다. 진공 환수식 라. 습식 환수식
51. LPG에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?
 가. 석유정제 과정에서 채취된 가스를 압축 냉각해서 액화시킨 것이다.
 나. 주성분은 프로판, 프로필렌, 부탄 등이다.
 다. 액화석유가스이다.
 라. 공기보다 가볍다.
52. 다음 중 건축화 조명에 속하지 않는 것은?
 가. 코브 조명 나. 광천장 조명
 다. 루버 조명 라. 전반 확산 조명
53. 주택을 설계하여 건축할 때, 다음 중에서 가장 먼저 이루어지는 것은?
 가. 평면 계획 나. 도면 작성
 다. 동선 계획 라. 대지 조사
54. 트랩의 봉수를 보호하고 배수관내의 흐름을 원활하게하기 위하여 설치하는 것은?
 가. 스위블 포인트 나. 팽창관
 다. 넘침관 라. 통기관

55. 다음의 주택 침실에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?
 가. 침실의 위치는 소음의 원인이 되는 도로 쪽은 피하고, 정원 등의 공지에 면하도록 하는 것이 좋다.
 나. 침실의 크기는 사용인원수, 침구의 종류, 가구의 종류, 통로등의 사항에 따라 결정된다.
 다. 부부침실은 주택 내의 공동 공간으로 가족생활의 중심이 되도록 한다.
 라. 어린이 침실은 주간에는 공부를 할 수 있고, 유희실을 겸하는 것이 좋다.
56. 형태를 구성하는 요소에 대한 설명 중 옳은 것은?
 가. 공간에 하나의 점을 둘 경우 관찰자의 시선을 집중시킨다.
 나. 고딕건물의 고결하고 종교적인 표정은 수평선이 주는 감정 표현이다.
 다. 공간에 크기가 같은 두 개의 점이 있을 때 주의력은 하나의 점에만 작용한다.
 라. 곡선은 약동감, 생동감, 넘치는 에너지와 운동감, 속도감을 주며, 사선은 우아함, 여성적인 느낌을 준다.
57. 건축물 표현의 방법에 관한 설명으로 잘못된 것은?
 가. 단선에 의한 표현방법은 종류와 굵기에 유의하여 단면선, 윤곽선, 모서리선, 표면의 조직선 등을 표현한다.
 나. 여러 선에 의한 표현방법에서 평면과 같은 간격의 선으로, 곡면은 선의 간격을 달리하여 표현한다.
 다. 단선과 명암에 의한 표현방법은 선으로 공간을 한정시키고 명암으로 음영을 넣는 방법으로 농도에 변화를 주어 표현한다.
 라. 명암처리만으로는 표현방법에서 면이나 입체를 한정시키고 돋보이게 하기 위하여 공간상 입체의 윤곽선을 굵은 선으로 명확히 그린다.
58. 입면도에 표시되는 내용이 아닌 것은?
 가. 외벽의 마감재료 나. 처마높이
 다. 창문의 형태 라. 바닥높이
59. 공동주택에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?
 가. 토지 이용의 효율을 높일 수 있다.
 나. 설비를 집중화하기 쉽다.
 다. 프라이버시가 양호하며 생활의 변화에 대해 자유롭게 대응할 수 있다.
 라. 동일면적의 단독주택에 비하여 유지관리비를 절감할 수 있다.
60. 다음 중 주택지의 단위인 인보구의 주택 호수로 가장 적당한 것은?
 가. 20 ~ 40호 나. 50 ~ 100호
 다. 200 ~ 300호 라. 400 ~ 500호

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
나	라	다	가	라	라	라	다	나	라
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
가	다	나	라	가	나	라	라	다	다
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
나	가	다	나	나	가	나	다	라	가
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
라	라	라	나	라	다	나	나	라	나
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
나	가	가	라	나	가	다	라	가	라
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
라	라	라	라	다	가	라	라	다	가

[오답 및 오타 문의] ⇒ [건시시스템\(gunsys.com\)](http://www.gunsys.com)