

- 다음 중 여단이 창호에 쓰이는 철물이 아닌 것은?
가. 도어클로저 나. 경첩
다. 레일 라. 함자물쇠
- 울거미를 짜고 중간에 살을 25cm 이내 간격으로 배치하여 양면에 합판을 교착하여 만든 문은?
가. 접문 나. 플러시문
다. 띠장문 라. 도둑문
- 토대에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
가. 기둥에서 내려오는 상부의 하중을 기초에 전달하는 역할을 한다.
나. 토대에는 바깥토대, 칸막이토대, 귀잡이토대가 있다.
다. 연속기초 위에 수평으로 놓고 앵커볼트로 고정시킨다.
라. 이음으로 사개연귀이음과 주먹장이음이 사용된다.
- 다음 중 철골구조에서 사용되는 접합방법에 속하지 않는 것은?
가. 용접접합 나. 듀벨접합
다. 고력볼트접합 라. 핀접합

- 그림과 같이 널판 상, 하, 옆을 반턱으로 하여 기둥 및 셋기둥에 가로쪽매로 하여 붙이는 판벽은?



- 가. 영국식 비닐판벽 나. 턱솔 비닐판벽
다. 얇은벽 비닐판벽 라. 누름대 비닐판벽
- 다음 중 철근의 정착길이의 결정요인과 가장 관계가 먼 것은?
가. 철근의 종류 나. 콘크리트의 강도
다. 갈고리의 유무 라. 물-시멘트 비
- 표준형 점토벽돌로 1.5B(1.0B+75mm+0.5B) 공간 쌓기를 할 경우 벽체의 두께는 얼마인가?
가. 475mm 나. 455mm
다. 375mm 라. 355mm
- 벽돌 벽체 내쌓기에서 벽돌을 2켜씩 내쌓기할 경우 내쌓는 부분의 길이는 얼마 이내로 하는가?
가. $\frac{1}{2}B$ 나. $\frac{1}{4}B$
다. $\frac{1}{6}B$ 라. $\frac{1}{8}B$
- 목구조 각 부분에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?
가. 평보의 이음은 중앙 부근에서 덧판을 대고 볼트로 긴결한다.
나. 보잡이는 평보의 옆힘을 막기 위해 설치한다.
다. 가새는 수평 부재와 60°로 경사지게 하는 것이 합리적이다.
라. 토대의 이름은 기둥과 앵커 볼트의 위치를 피하여 턱걸이 주먹장이음으로 한다.
- 바닥 등의 슬래브를 케이블로 매단 특수구조는?
가. 공기막 구조 나. 셸 구조
다. 커튼월 구조 라. 현수 구조

- 철근콘크리트 보에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?
가. 내민보는 연속보의 한 끝이나 지점에 고정된 보의 한끝이 지지점에서 내밀어 달려 있는 보이다.
나. 단순보는 양단이 벽돌, 블록, 석조벽 등에 단순히 얹혀 있는 상태로 된 보이다.
다. 인장력에 저항하는 재축방향의 철근을 보의 주근이라한다.
라. 단순보에서 늑근은 단부보다 중앙부에서 더 촘촘하게 배치한다.
- 목조 반자들의 구성 부재와 관계없는 것은?
가. 반자들 나. 반자들받이
다. 달대 라. 켈대
- 철근콘크리트 구조의 슬래브에서 단변을 l_x , 장변을 l_y 라 할 때 2방향 슬래브에 해당되는 기준은?
가. $l_y / l_x \geq 1$ 나. $l_y / l_x \leq 1$
다. $l_y / l_x \geq 2$ 라. $l_y / l_x \leq 2$
- 지붕 물매 중 되물매에 해당하는 물매는?
가. 4cm 물매 나. 6cm 물매
다. 10cm 물매 라. 12cm 물매
- 창의 하부에 건너댄 돌로 빗물을 처리하고 장식적으로 사용되는 것으로, 윗면·밑면에 물끊기·물돌림 등을 두어 빗물의 침입을 막고, 물흘림이 잘 되게 하는 것은?
가. 인방돌 나. 씌돌
다. 창대돌 라. 돌림돌
- 기둥 맨 위 처마의 부분에 수평으로 거는 것으로 기둥머리를 고정하여 지붕틀을 받아 기둥에 전달하는 역할을 하는 것은?
가. 깔도리 나. 층보
다. 허리잡이 라. 처마도리
- 철근콘크리트 기둥에 관한 설명 중 옳지 않은 것은?
가. 철근으로 보강된 콘크리트 기둥은 동일단면의 무근콘크리트 기둥보다 수평력에 의한 힘에 유효하게 저항할 수 있다.
나. 기둥에서 축방향철근이 주근이다.
다. 원형기둥에서 나선형으로 둘러감은 철근을 나선철근이라한다.
라. 각각 철근의 이음위치는 동일 위치가 좋다.
- 곡면판의 역학적 잇점을 살려서 큰 간사이의 지붕을 만들 수 있는 구조는?
가. 절판구조 나. 셸구조
다. 현수구조 라. 철근콘크리트구조
- 보강콘크리트블록조에서 내력벽의 벽량은 최소 얼마이상으로 하여야 하는가?
가. $10\text{cm}/\text{m}^2$ 나. $15\text{cm}/\text{m}^2$
다. $18\text{cm}/\text{m}^2$ 라. $21\text{cm}/\text{m}^2$
- 목구조의 마루에 대한 설명 중 옳지 않은 것은?
가. 1층 마루에는 동바리마루, 납작마루가 있다.
나. 2층 마루 중 보마루는 보를 걸어 장선을 받게 하고 그 위에 마루널을 깔 것이다.
다. 동바리는 동바리돌 위에 수평재로 설치한다.
라. 동바리마루는 동바리돌, 동바리, 멩에, 장선 등으로 구성된다.

21. 심재와 변재에 대한 설명으로 옳은 것은?
 가. 변재 - 수목의 가운데로 진한 부분
 나. 심재 - 세포가 고화된 부분
 다. 변재 - 수분이 적고 강도가 큰 부분
 라. 심재 - 양분을 저장하는 부분
22. 석재의 가공에서 돌의 표면을 쇠파로 쳐서 대강 다듬을 의미하는 용어는?
 가. 물갈기 나. 정다듬
 다. 흑따기 라. 잔다듬
23. 다음 목재 중 침엽수에 속하는 것은?
 가. 참나무 나. 느티나무
 다. 벗나무 라. 전나무
24. 건축 재료에서 물체에 외력이 작용하면 순간적으로 변형이 생겼다가 외력을 제거하면 원래의 상태로 되돌아가는 성질은?
 가. 탄성 나. 소성
 다. 점성 라. 연성
25. 고강도선인 피아노선에 인장력을 가해둔 다음 콘크리트를 부어 넣고 경화된 후 인장력을 제거시킨 콘크리트는?
 가. 레디믹스트 콘크리트
 나. 프리캐스트 콘크리트
 다. 프리스트레스트 콘크리트
 라. 레진 콘크리트
26. 실을 뽑아 직기에 제직을 거친 벽지는?
 가. 직물벽지 나. 비닐벽지
 다. 종이벽지 라. 발포벽지
27. 콘크리트구조 바닥판 밑에 묻어 반자를 등을 달아매고자 할 때 사용되는 철물은?
 가. 메탈라스 나. 논슬립
 다. 인서트 라. 앵커볼트
28. 목재 바탕의 무늬를 살리기 위한 도장재료는?
 가. 유성 페인트 나. 수성 페인트
 다. 에나멜 페인트 라. 클리어 래커
29. 목재 섬유에서 인장강도가 가장 큰 방향은?
 가. 섬유방향 나. 섬유의 45°방향
 다. 섬유의 대각선방향 라. 섬유의 직각방향
30. 물의 밀도가 1g/cm³이고 어느 물체의 밀도가 1kg/m³라 하면 이 물체의 비중은 얼마인가?
 가. 1 나. 1000
 다. 0.001 라. 0.1
31. 미장 공사에서 기둥이나 벽의 모서리 부분을 보호하기 위하여 쓰는 철물은?
 가. 메탈 라스(metal lath)
 나. 인서트(insert)
 다. 코너비드(corner bead)
 라. 조이너(joiner)
32. 옥상 아스팔트 방수층에서 부착력을 증가시키기 위하여 바탕에 제일 먼저 바르는 것은?
 가. 스트레이트 아스팔트 나. 아스팔트 프라이머
 다. 아스팔트 싱글 라. 블로운 아스팔트
33. 밤에 빛을 비추면 잘 볼 수 있도록 도로 표지판 등에 사용되는 도료는?
 가. 방화 도료 나. 에나멜 래커
 다. 방청 도료 라. 형광 도료
34. 다음 합금의 구성요소로 옳지 않은 것은?
 가. 황동=구리+아연
 나. 청동=구리+납
 다. 포금=구리+주석+아연+납
 라. 듀랄미늄=알루미늄+구리+마그네슘+망간
35. 지하실이나 옥상 채광의 목적으로 많이 쓰이는 유리는?
 가. 프리즘 유리 나. 로이유리
 다. 유리블록 라. 복층유리
36. 다음 중 수성암이 아닌 재료는?
 가. 응회암 나. 석회암
 다. 안산암 라. 점판암
37. 석질이 견고하고 마멸에 강하며 대형재가 생산되므로 구조용 재료로 이용되며, 콘크리트용 골재로도 많이 사용되는 석재는?
 가. 현무암 나. 화강암
 다. 감람석 라. 대리석
38. 석영, 운모 등의 풍화물로 만들어진 도토를 원료로 1100~1250℃ 정도 소성하면 백색 불투명한 바탕을 이루어 타일 제조에 많이 이용되는 점토 제품은?
 가. 토기 나. 자기
 다. 도기 라. 석기
39. 포틀랜드 시멘트류를 제조할 때 석고를 넣는 이유는?
 가. 응결시간을 조절하기 위해서
 나. 강도를 높이기 위해서
 다. 분말도를 높이기 위해서
 라. 비중을 높이기 위해서
40. 석재 중 얇은 판으로 떼어 내어 기와대신 지붕재로 사용할 수 있는 것은?
 가. 점판암 나. 사암
 다. 석회암 라. 응회암
41. 다음 중 건축도면의 표시기호와 표시사항의 연결이 옳지 않은 것은?
 가. Ø - 반지름 나. V - 용적
 다. Wt - 무게 라. THK - 두께
42. 실감온도(유효온도, ET)를 구성하는 3요소와 관련 없는 것은?
 가. 온도 나. 습도
 다. 기류 라. 열복사
43. 다음 중 건축물의 계획 설계시 내부적 요구 조건에 해당되는 것은?
 가. 규모 및 예산 나. 법규적인 제한
 다. 이용상의 요구 라. 기후적인 조건
44. 다음은 어떤 묘사 방법에 대한 설명인가?
 묘사하고자 하는 내용위에 사각형의 격자를 그리고 한 번에 하나의 사각형을 그릴 수 있도록 다른 종이에 같은 형태로 옮기며, 사각형이 원본보다 크거나 작다면, 완성된 그림은 사각형의 크기에 따라 규격이 정해진다.
 가. 모눈종이 묘사 나. 투명용지 묘사
 다. 복사용지 묘사 라. 보고그리기 묘사

45. 건축제도의 기본 사항에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 투상법은 제3각법으로 작도함을 원칙으로 한다.
 나. 접은 도면의 크기는 A3의 크기를 원칙으로 한다.
 다. 평면도, 배치도 등은 북을 위로 하여 작도함을 원칙으로 한다.
 라. 입면도, 단면도 등은 위아해 방향을 도면지의 위아래 일치시키는 것을 원칙으로 한다.
46. 건축법상 건축물의 건축·대수선·용도변경, 건축설비의 설치 또는 공작물의 축조에 관한 공사를 발주하거나 현장 관리인을 두어 스스로 그 공사를 하는 자로 정의되는 것은?
 가. 설계자 나. 건축주
 다. 공사감리자 라. 공사시공자
47. 주택 욕실에 배치하는 세면기의 높이로 가장 적당한 것은?
 가. 600mm 나. 750mm
 다. 850mm 라. 900mm
48. 질감(texture)에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 모든 물체는 일정한 질감을 갖는다.
 나. 질감의 선택에서 중요한 것은 스케일, 빛의 반사와 흡수 등이다.
 다. 매끄러운 재료는 빛을 흡수하므로 무겁고 안정적인 느낌을 준다.
 라. 촉각 또는 시각으로 지각할 수 있는 어떤 물체 표면상 특징을 말한다.
49. 주택의 동선계획에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 동선에는 개인의 동선과 가족의 동선 등이 있다.
 나. 상호간에 상이한 유형의 동선은 명확히 분리하는 것이 좋다.
 다. 가사노동의 동선은 되도록 북쪽에 오도록 하고 길게 처리하는 것이 좋다.
 라. 수평동선과 수직동선으로 나누어 생각할 때 수평동선 복도 등이 부담한다고 볼 수 있다.
50. 건축제도에서 보이지 않는 부분을 표시하는데 사용하는 선의 종류는?
 가. 파선 나. 1점 쇄선
 다. 2점 쇄선 라. 가는 실선
51. 다음의 공기조화방식 중 전공기방식에 해당되지 않는 것은?
 가. 단일덕트방식 나. 각층 유닛방식
 다. 팬코일 유닛방식 라. 멀티존 유닛방식
52. 건축법령상 공동주택에 해당되지 않는 것은?
 가. 기숙사 나. 연립주택
 다. 다가구주택 라. 다세대주택
53. 전력 퓨즈에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 재투입이 불가능하다.
 나. 릴레이나 변성기가 필요하다.
 다. 과전류에서 용단될 수도 있다.
 라. 소형으로 큰 차단용량을 가졌다.
54. 건축 도면 중 배치도에 표시할 사항에 해당되지 않는 것은?
 가. 방위 나. 부지의 고저
 다. 인접도로의 폭 라. 각 실의 바닥 구조

55. 다음 중 철근콘크리트 줄기초 그리기에서 가장 먼저 이루어지는 작업은?
 가. 재료의 단면 표시를 한다.
 나. 기초 크기에 알맞은 축척을 정한다.
 다. 단면선과 입면선을 구분하여 그린다.
 라. 표제란을 작성하고 표시 사항의 누락 여부를 확인한다.
56. 각종 배경의 표현에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 차는 도면이나 투시도에 움직임이나 감각적인 요소를 부여하기도 한다.
 나. 수목은 멀리 있는 나무는 자세하게, 가까운 곳의 나무는 간결하게 그린다.
 다. 건물의 주변을 이루고 있는 수목은 공간의 표현에 있어서 중요한 표현 소재가 된다.
 라. 나뭇잎이 달려있는 아래쪽의 밀도를 높여주거나 줄기와 가지의 앞뒤에 나뭇잎을 그려주면 입체감이 생긴다.
57. 주택단지의 구성에서 근린분구를 이루는 주택호수의 규모는?
 가. 20~40호 나. 400~500호
 다. 1600~2000호 라. 2500~10000호
58. 다음 설명에 알맞은 대변기의 세정방식은?
 - 소음이 크나, 대변기의 연속사용이 가능하다.
 - 사무실, 백호점 등 사용빈도가 많거나 일시적으로 많은 사람들이 연속하여 사용하는 경우 등에 적용된다.
- 가. 세락식 나. 로 탱크식
 다. 하이 탱크식 라. 플러시 밸브식
59. 건축제도의 치수기입에 관한 설명으로 옳지 않은 것은?
 가. 치수는 특별히 명시하지 않는 한 마무리 치수로 표시한다.
 나. 치수 기입은 치수선 중앙 윗부분에 기입하는 것이 원칙이다.
 다. 협소한 간격이 연속될 때에는 인출선을 사용하여 치수선을 쓴다.
 라. 치수의 단위는 cm를 원칙으로 하고, 이 때 단위기호는 쓰지 않는다.
60. 건축법상 건축에 해당되지 않는 것은?
 가. 수선 나. 재축
 다. 이전 라. 개축

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
다	나	라	나	나	라	라	나	다	라
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
라	라	라	다	다	가	라	나	나	다
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
나	다	라	가	다	가	다	라	가	다
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
다	나	라	나	가	다	나	다	가	가
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
가	라	다	가	나	나	나	다	다	가
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
다	다	나	라	나	나	나	라	라	가

[오답 및 오타 문의] ⇒ [건시시스템\(gunsys.com\)](http://www.gunsys.com)